

**EN CONTRE**

SANT LLIUC  
CENTRE DE  
PRÀCTICA ARTÍSTICA  
DEL 17 DE JUNY  
AL 14 D'AUGOST  
DEL 2008



## EN BERTMOO

**SANT LLUC**  
CENTRE DE  
PRÀCTICA ARTÍSTICA  
DEL 17 DE JUNY  
AL 14 D'AGOST  
DEL 2008  
INAUGURACIÓ 17 JUNY  
A LES 19:30 H

**PROJECTE/ ROSA SERRA SOLER**  
**COORDINACIÓ/ ROSA SERRA SOLER I CARLES BOHGA**  
**I LA COL·LABORACIÓ DE SARAH LEIDIS I LAURA RERA**

**CONSELL EXTERN / MARTI ANSÓN / RAFAEL ARGULLÓL /**  
**EDJARD CASTELLET / MMA CASAS / DANIEL GIRALT-MIRACLE /**  
**ANTONI MARÍ / MARTI PERAR / PEREJAUME / ORIOL BOHIGAS**

**CONSELL INTERN / JORGE EGEA / JOAN GISPERT /**  
**ALBERTO GUTIERREZ POLO / CARMEN DE LOS LLANOS /**  
**FRANCISC LLOPICA / MERCE MARINY / ORIOL NOGUÉS /**  
**MANUELA RIVERO / ESTHER XANDRI**

**JUNTA DIRECTIVA / DANIEL AYUSO / NEUS GORRIZ /**  
**ORIOL NOGUÉS / DANIEL RERA / MARGARITA RUIZ COMBALA /**  
**ANTONI PUNTI / DAVID SANMIGUEL / ROSA SERRA**  
**DIRECTOR/ LLUÍS UTRILLA**  
**PRESIDENTI/ CLARET SERRA-HIMA**



**SANT LLUC**  
CENTRE DE  
PRÀCTICA ARTÍSTICA  
CARRER DEL PI 16 PRAL  
08002 BARCELONA  
TEL 93 302 45 79  
FAX 93 302 68 74  
[WWW.SANTLLUC.COM](http://WWW.SANTLLUC.COM)  
CONTACTA@SANTLLUC.COM



**Ajuntament de Barcelona**  
Ciutat Vella



**Generalitat de Catalunya**  
Departament de Cultura



**FUNDACIÓ CASA CALATAÏA**

## EN BERTNOO

SANT LLUÇ  
CENTRE DE  
PRÀCTICA ARTÍSTICA  
DEL 17 DE JUNY  
AL 14 D'AGOST  
DEL 2008  
INAUGURACIÓ 17 JUNY  
A LES 19:30 H

PROJECTE/ ROSA SERRA SOLER  
COORDINACIÓ ROSA SERRA SOLER I CARLES BORDA  
I LA COL·LABORACIÓ DE SARAH LEGIDO I LAURA MEÑA

CONSELL EXTERNI / MARTÍ ANÓN / RAFAEL ANGLADES /  
EOLAND CASTELL ET / ROSA CRIVAS / DANIEL ORVAL MARCAL /  
ACTOR NERY / DAVID PÉREZ / PIERRE ALAINÉ / CAROL BOURGAIN

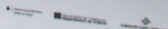
CONSELL INTERNI / JORDI EGAS / JORDI GONZÁLEZ /  
ALBERTO GUTIÉRREZ / JOAN LLIBRE / JORDI LLIBRE /  
JOSÉ MARÍA LLIBRE / MIREIA MANAYAT DE LOS LÁNGOS /  
MARCELA ROVERO / ESTERRE ARANZ / JORDI NOLASCO

JURAT MEMBRESA / DANIEL ALVÍD / NEUS GÓMEZ /  
JULIA MICHÉLI / DANIEL TORRES / DANIELA DE LA ROSA /  
MARTÍ TORRES / JORDI BARRAL / CARLES COMBALÀ /  
MARTÍ TORRES / JORDI BARRAL / ROSA SERRA  
PRESIDENT / CARLES BORDA



SANT LLUÇ  
CENTRE DE PRÀCTICA  
ARTÍSTICA  
C/ SANT LLUÇ, 10 - 08170 SANT LLUÇ DE MENTRIQUER (BARCELONA)  
TEL: 93 581 11 11  
WWW.SANTLLUCARTISTIC.COM

Ajuntament de Barcelona  
C/ de València



CUTAT VELLA CREU EN LA VITALITAT D'AQUELLES ENTITATS QUE COM EL CERCLE ARTÍSTIC DE SANT LLUÇ NO DEVALLENEN EN EL SEU COMPROMÍS AMB L'ART I ELS ARTISTES.

CUTAT VELLA DE SANT DRUSALLOSA DE L'ARROSA QUE EL CERCLE ARTÍSTIC FA PER L'IMPULS DE LA RECERCA ARTÍSTICA ENTRE ELS JOVES.

CUTAT VELLA, EN FI, CELEBRA I AGRÀC AQUESTA EXPOSICIÓ A ON SERA DEL TOT MANIFEST EL PODER REVOLUCIONARI NO NOMÉS DEL DIBUX DEL MODEL, SINO TAMÉ DE LA FORÇA DE L'ENCONTRÉ ENTRE LA VOLUNTAT D'EXPRESSION ARTÍSTICA DELS JOVES I LA LLARGA TRADICIÓ I EXPERIÈNCIA DELS SOCS DEL CERCLE DE SANT LLUÇ.

**FEJAN GONZÁLEZ VÍROS**  
MEMBRE DEL CERCLE VELLA

#### **ENCONTRÉ**

LA JARNA DIRECTIVA PRESENTA AQUESTA EXPOSICIÓ D'UN GRUP D'ARTISTES JOVES QUE HAN TREBALLAT DURANT SETMANES AL CERCLE, QUE HAN FORMAT PART DEL COL·LECTIU DE SOCS D'QUE SÓN DE FOND DEL CERCLE I HAN COL·LABORAT EN DIVERSES INICIATIVES I PROJECTES, QUE HAN TREBALLAT ALS ESTUDIS I QUE ARA PRESENTEN EL RESULTAT EN AQUESTA MOSTRA.

TOT AIXÒ, ENS AMPLIA A REFLEXIONAR SOBRE LA NECESSITAT DE QUE HEM DE TROBAR FORMES DE DÀLES ARTÍSTIC I CULTURAL AMB LES NOVES GENERACIONS D'ARTISTES, DES DE SEMPRE EL CERCLE HA ACOLLIT TOTES LES SENSIBILITATS ARTÍSTIQUES, AIGUNES ADSCRIBIDES I TENDÈNCIARIES EN EL TEMPS, D'ALTRES MÉS LLIBRES A SENSIBILITATS INDIVIDUALS, PERO SEMPRE HA MANTINGUT EL DÀLES ENTRE TOTES LES MANERES DE FER I PENSAR, PER AIXÒ ESTEM SEGUERS DE LA PROPOSTA I DEL TREBALL QUE HA FET LA NOSA SERRA AMB AQUESTS ARTISTES.

PENSEM QUE HEM D'AMAR MÉS ENLLÀ, QUE EL NOU ESPAI DEL PALAU MERCADER PERMETRA NOVES PROPOSTES, EL TREBALL CONTINUAT AMB NOUS COL·LECTIUS PLENS D'ENTUSIASME, I TOT DES DEL RESPECTE A LA FERRA FETA, A LA TRADICIÓ I A LA HISTÒRIA DE SANT LLUÇ.

TANQUEM EL VELL LOCAL DEL CARRER DEL PI AMB UNA EXPOSICIÓ DE GENT MOLT JOVE, OBRIREM EL PALAU MERCADER AMB LA HISTÒRIA DE SANT LLUÇ, TORNEM A LA CONTRADICCIÓ, AQUELLA CONTRADICCIÓ POSITIVA QUE VAM DEIXAR CLARA AL MANIFEST DE L'ANY 2007 I QUE ENTRE D'ALTRES ERA:

**CREIEM EN EL PODER REVOLUCIONARI DEL DIBUIX DEL MODEL,  
REINVIDUEM LA TRADICIÓ DE L'ART ABSTRACTE I CONCEPTUAL.**  
QUAN LA DESMATERIALIZACIÓ DE LES ARTS, MÉS INSTITUCIONALS,  
VOL ALLUNYAR ELS NOUS CREADORS DEL TALLER.

LA REVOLUCIÓ ESTÀ ENTRE CARBONETS I PINZELLS, ENTRE ESCAPPEES I BURRINS.

JA NO HI HA CONFLICTE ENTRE ELS QUE ES ABSTRACTE I EL QUE ES FIGURATIU

ARA EL QUE CAL RECUPERAR AMB URGÈNCIA ES LA MA,  
HEM PERDUT LA MA PER LA BOCA.

ARA ES PARLA MOLT D'ART, MÉS QUE NO PAS PER ART.

FER ART ES PURA TRASGRESSIÓ

DAVANT DEL DUBTE, ACCIÓ  
DEL MANIFEST SANT LLUÇ ES UNA CONTRADICCIÓ, SANT LLUÇ ES VIVA!

**CLARET SERRAAMA I DE RIBA**  
PRESIDENT



AQUESTA EXPOSICIÓ NEIX COM A FRUIT D'UN 'ENCONTRE'

**ENCONTRE:**

ENTRE L'AIRE QUE DESPLAÇA EL GEST DE LA MÀ DEL MODEL QUE ACABA DE DEIXAR UN RASTRE AL CANVIAR DE POSA,

I L'AIRE QUE DESPLAÇA EL GEST DE LA MÀ DEL DEIXANT QUE ACABA DE DEIXAR UN RASTRE AL CANVIAR DE TRAJ.

**ENCONTRE:**

ENTRE LA NECESSITAT, L'INTERÉS, L'ENTUSIASME D'UN GRUP DE GENT JOVE AMB GANES DE TROBAR-SE, COMPARTIR, INVESTIGAR, COMUNICAR, A PARTIR D'UNA EXPERIÈNCIA ÍNTIMA. EL DIBUIX D'APUNT DE LA FIGURA HUMANA.

I LA NECESSITAT, LA VOLUNTAT, L'ENTUSIASME D'UNA ENTITAT ARTÍSTICA (ON ES FAN REGULARMENT SESSIONS D'APUNT DE LA FIGURA HUMANA) AMB GANES DE RENOVAR-SE, COMPARTIR, CRÈDIXER...

PER TAL QUE AQUEST GRUP PUGUI AMPLIAR-SE, S'HA ORGANITZAT, DES DEL CERCLE ARTÍSTIC DE SANT LLUÇ, UNA CONVOCATÒRIA AMB UNES CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ MOLT SENZILLES: PRESENTAR UN O DOS APUNTS DE FIGURA HUMANA, TÈCNICA LLUIRE, MÀXIM DIN-A3 I SENSE EMMARCAR. LA DIFUSIÓ S'HA DUT A TERME MAJORITÀRIAMENT ENTRE LES ESCOLES D'ART DE BARCELONA.

EL FET D'HAVER ACOTAT L'EDAT DELS PARTICIPANTS FINS A 30 ANYS HA ESTAT UN FACTOR CIRCUMSTANCIAL QUE HA VOLGUT SUMAR-SE A LA VOLUNTAT DE SANT LLUÇ PER AFAVORIR I FACILITAR LA PARTICIPACIÓ DE LA GENT JOVE DINS EL TÀRRANÀ QUOTIDIÀ DE L'ENTITAT, A L'HORA QUE TAMBÉ HA VOLGUT RECOLLIR UNA DEMANDA D'AQUESTA GENT JOVE: UN LLOC, UN ESPAI ON TROBAR-SE, PER COMPARTIR LES EXPERIÈNCIES ARTÍSTIQUES.

D'UN TOTAL DE 55 PARTICIPANTS QUE S'HI HAN PRESENTAT, SE N'HAN SELECCIONAT DEU, PROCEDENTS DE LA FACULTAT DE BELLES ARTS, ESCOLA DE LA DONA, ESCOLA D'ARTS I OFICIS LLOTJA I ESCOLA D'ART MASSANA. CINC D'ELLS SÓN ACTUALS SOCS DE SANT LLUÇ. SOM CONSCIENTS QUE MOLTS DELS PARTICIPANTS HAURIEN POGUT FORMAR PART D'AQUESTA SELECCIÓ, ES PER AVXÓ QUE VOLEM FER CONSTAR QUE SOLAMENT LA NECESSITAT DE RESTRINGIR LA QUANTITAT I NO LA QUALITAT HA ESTAT EL MOTIU DE LA SELECCIÓ.

AMB AQUEST GRUP DE SELECCIONATS, HEM VOLGUT CONVOCAR UNES SESSIONS D'APUNTS PER TAL QUE L'EXPOSICIÓ PUGUI RESULTAR DEL FRUIT D'UNA REFLEXIÓ I TREBALL CONJUNT. HEM INCIAT UNA POSSIBLE VIA DE RECERCA, EN LA QUAL LA CONVOCATÒRIA, LA SELECCIÓ, LES SESSIONS PER PREPARAR L'EXPOSICIÓ I L'EXPOSICIÓ MATEIXA NO SÓN RES MÉS QUE PARTS D'UN ESPERIT QUE ENS EMPENY A SEGUIR TROBANT LES MILLORS MANERES DE FER REALITAT AQUEST PROJECTE.

**ENCONTRE:**

ENTRE EL BROLL D'UN DESIG ÍNTIM

I EL FLUX DE L'ATZAR IMPREVISIBLE.

**ROSA SERRA SOLER**  
COMISSÀRIA DE L'EXPOSICIÓ

- A/ CARLES BOHGA
- B/ HARALD MOLINA
- C/ LOLA LECHADO CARDENAS
- D/ BÀRBARA CASTRO URIO
- E/ SARAH LEIDIG
- F/ LAURA RIERA
- G/ MERCE ALEGRE
- H/ ANE ZALDIBAR
- I/ CLARA SANTO DOMINGO
- L/ ANA GUTIÉRREZ

- 01 CARLOS BOHRA  
 02 ANTONIO GARCÍA  
 03 JULIA GONZÁLEZ ANDRÉS  
 04 MARÍA LÓPEZ  
 05 DANIELA LÓPEZ  
 06 ANA MORA  
 07 PAULINA PEREZ  
 08 ANA DEL PUERTO  
 09 JULIA GARCÍA ANDRÉS  
 10 ANA DEL PUERTO



A/ CARLES BOHGA  
B/ HARALD MOLINA  
C/ LOLA LECHADO GÁRDENAS  
D/ BÁRBARA CASTRO URIG  
E/ SARAH LEIDIG  
F/ LAURA RIERA  
G/ MERCE ALEGRE  
H/ ANE ZALDIBAR  
I/ CLARA SANTO DOMINGO  
L/ ANA GUTIÉRREZ

A



B



C



D





